

DESCRIPTION	2024	2023	2022	2020 ³ (I-III)	2018	פירוט
HABIMAH:						הבימה:
PERFORMANCES	730	1,058	1,015	150	1,387	מופעים
ATTENDANCES	273,814	322,757	379,819	70,984	694,522	ביקורים
CAMERI:						הקאמרי:
PERFORMANCES	1,395	1,235	1,457	304	1,454	מופעים
ATTENDANCES	600,000	460,000	529,451	117,151	520,000	ביקורים
BEIT LESSIN THEATRE:						תיאטרון בית לסין:
PERFORMANCES	731	572	685	144	616	מופעים
ATTENDANCES	321,664	238,995	305,009	82,419	324,665	ביקורים
GESHER THEATRE:						תיאטרון גשר:
PERFORMANCES	274	230	258	59	224	מופעים
ATTENDANCES	126,683	109,442	113,558	24,111	111,403	ביקורים
THE YIDDISH THEATRE IN ISRAEL:						תיאטרון היידיש בישראל:
PERFORMANCES	14	22	33	19	48	מופעים
ATTENDANCES	4,655	4,393	6,771	3,418	8,249	ביקורים
ORNA PORAT THEATER FOR CHILDREN AND YOUTH						תיאטרון אורנה פורת:
PERFORMANCES	714	909	799	181	..	מופעים
ATTENDANCES	156,654	161,703	148,650	29,911	..	ביקורים
SUZANNE DELLAL CENTER:						מרכז סוזן דלל:
PERFORMANCES	457	377	372	111	467	מופעים
ATTENDANCES	97,465	67,300	96,170	10,231	110,000	ביקורים
PHILHARMONIC ORCHESTRA:						התזמורת הפילהרמונית:
CONCERTS	92	127	107	59	126	קונצרטים
AUDITORS	118,809	119,297	127,660	59,177	206,792	מאזינים
ISRAEL CHAMBER ORCHESTRA ² :						התזמורת הקאמרית הישראלית ² :
CONCERTS	74	50	51	29	123	קונצרטים
AUDITORS	31,128	17,234	21,997	23,816	78,570	מאזינים
NEW ISRAELI OPERA:						האופרה הישראלית החדשה:
PERFORMANCES	151	182	167	156	254	קונצרטים
ATTENDANCES	149,879	171,207	166,124	44,475	179,174	מאזינים

1. THE DATA REFER TO THE ACTIVITIES
SUSTAINED IN THE BIG INSTITUTIONS
SUPPORTED BY THE MINISTRY OF CULTURE
AND SPORT (SOME OF THE INSTITUTIONS ARE
ALSO SUPPORTED BY TEL-AVIV-YAFO
MUNICIPALITY).

IN 2023, MOST CULTURAL INSTITUTIONS
WERE CLOSED OR OPERATED
INTERMITTENTLY FROM OCTOBER UNTIL THE
END OF THE YEAR DUE TO THE "IRON
SWORDS" WAR.

2. IN 2018 THE DATA INCLUDES THE
PERFORMANCES OF THE CHAMBER
ORCHESTRA IN THE MUSICAL "LES
MISERABLES" WHICH TOOK PLACE IN HABIMA
THEATRE.

3. THE DATA REFER TO THE FIRST QUARTER
OF THE YEAR (JANUARY-MARCH). FOLLOWING
THE OUTBREAK OF COVID-19, ALL CULTURAL
INSTITUTIONS WERE CLOSED DURING
MARCH, AND REMAINED SO FOR THE REST OF
THE YEAR.

NOTE: FURTHER TO THIS TABLE, SEE
DIAGRAM "ATTENDANCE IN BIG T.A.-YAFO
CULTURAL INSTITUTIONS, BY INSTITUTION
TYPE AND YEAR"

1. הנתונים מתייחסים לפעילויות
במוסדות הציבור הגדולים הנתמכים
על-ידי משרד התרבות והספורט (חלק
מהגופים נתמכים גם על-ידי עיריית
תל-אביב-יפו).

בשנת 2023 רוב מוסדות התרבות היו
סגורים או פעלו לסירוגין מאוקטובר
עד סוף השנה בשל מלחמת "חרבות
ברזל".

2. בשנת 2018 הנתונים כוללים את
ההופעות של התזמורת הקאמרית
במחזמר "עלובי החיים" שהתקיים
בתיאטרון הבימה.

3. הנתונים מתייחסים לרבעון הראשון
של השנה (חודשים ינואר-מארס).
בעקבות התפרצות נגיף הקורונה נסגרו
כל מוסדות התרבות במהלך חודש
מארס עד סוף השנה.

הערה: בהמשך ללוח זה, ראו תרשים
"ביקורים במוסדות תרבות גדולים
בתל-אביב-יפו, לפי סוג המוסד ושנה"